Ворота в рай

*Примечание: детям и взрослым, страдающим энурезом, с больными почками и сердечной астмой читать не рекомендуется.*

Петька Дуров ещё в раннем детстве лишился родителей, и его воспитание легло на хрупкие плечи бабушки. Хата их находилась на окраине города, поэтому детство мальчика прошло на природе. Вместе с бабушкой они бродили по полям, собирая лечебные травы и коренья. Бабушка умела лечить людей, и её называли лекаркой (а некоторые - просто ведьмой). К ней могли прийти среди ночи и попросить дать снадобья или помочь в жизненных ситуациях. Чаще приходили женщины. Они просили любовные снадобья, чтобы приворожить соседа. После этого у мужей этих жён вырастали рога. Мужчины тоже обращались - с жалобами на мужскую слабость в общении с женщинами или неудачи в бизнесе. После принятия бабушкиных настоев мужчины, приходящие за силой, меняли ориентацию, чем были вполне довольны.

С детства Петька мечтал стать сантехником… Кто-то мечтает быть космонавтом, другие - олигархами, а вот Петька - именно сантехником. Нравилось ему копаться в прокладках, смесителях и кранах. А мечта эта у него появилась, когда сантехник устанавливал у них в хате унитаз и ванну. Вот не понравилось мальчику, что тот всё время пьяный. То в обнимку с унитазом уснёт, то головой в него нырнёт, то рукой. Ещё тогда Петька решил, что никогда не возьмет в рот спиртного. Об этом он и бабушке сказал.

- Молодец, - похвалила бабушка, - я ведь тоже вроде как сантехник. Только настоящий ковыряется в анализах, а я в человеческих отношениях. А дух от этого одинаковый. Вот только не будут тебя люди воспринимать как хорошего мастера, потому что непьющий сантехник - всё равно, что не берущий взяток чиновник: это сразу вызывает подозрение…

Прошло время, мальчик вырос и выучился на сантехника. Но не пришлось бабушке порадоваться за внука, умерла она, оставив Петьке в наследство старую хату. Очень Петя переживал смерть любимой бабули. В течение года он каждый вечер ходил к ней на могилку и рассказывал все новости, что происходят в мире. Как-то занепогодилось, и Петька три дня не ходил на кладбище. Поздно ночью, только он уснул, под его ухом раздался крик:

- Что же ты Петенька, совсем забыл свою бабушку!

От неожиданности парень подпрыгнул чуть не до потолка. Глаз его задергался, отнялась речь. Немного справившись с собой, он произнёс:

- Что же ты, бабушка, так орёшь? Я не глухой. Видишь, какая погода за окном?

Бабушка, в белой ночной рубашке, с распущенными седыми волосами и горящим взглядом, присела на край кровати к внуку.

- Я же любя,- стала она оправдываться,- скучно мне там. Испугалась, что ты больше не придёшь. А мне нужно открыть тебе страшную тайну, о которой я узнала в молодости. Хочу сделать тебя счастливым.

- Бабушка,- возмутился Петька,- я и так счастливый. Ты не представляешь, какое это счастье - приносить людям радость. Как они мне благодарны, когда я чищу у них канализацию или устанавливаю унитаз!

- Глупенький,- покачала бабка головой,- ты ещё не знаешь, что такое счастье. В далёкой стране Коми, где живут комики, находятся железные двери в рай. В него хотят попасть все богатые, потому что там те же условия, к которым они привыкли при жизни. Ни одному живому не удалось попасть туда. А вдоль двери мёртвые с косами стоят, и тишина. Только я знаю, как попасть за эту дверь. Есть у меня талисман: рука распутной девственницы. Если показать её стражникам у тех ворот, то пропустят они тебя. Там ты обретёшь покой и счастье.

- А сантехником я смогу там работать?- засомневался Петька.

- Иди, внучок,- ласково проговорила бабушка,- сам всё увидишь. Мне же пора возвращаться. Не свидимся мы больше. Тело моё разлагаться стало.

Обнял Петька бабушку на прощанье. Достала она из-под ночной рубашки окровавленную руку девственницы-развратницы и предупредила:

- Храни её под рубашкой и никому не показывай. Ещё украдут.

- А чего она чёрная?- удивился юноша.

- Да подкоптила её чуток,- объяснила бабуля,- а то уже вонять начала.

После этих слов она исчезла, оставив Петьку в глубоких раздумьях.

Не мог Петька не выполнить последнюю волю бабушки, потому и отправился в страну Коми. Долго он шёл. Насвистывая и приплясывая, истоптал три пары сапог, пять пар ботинок, две пары босоножек и одну пару тапочек. А за пазухой хранил руку девственницы- развратницы. Хоть и неприятно холодную окровавленную часть конечности носить у тела, но терпит. По дороге заходит в селения, за еду людям канализацию чистит, смесители устанавливает.

Наконец, Петька добрался до страны Коми. Где искать двери в рай - никто не знает. Смеются над Петькой… одним словом – комики.

- Что же вы смеётесь? - возмутился Петька. - Я к вам со всей душой. Да чтоб у вас сливные бачки поломались и воду отключили, - в сердцах прокричал он.

- Какой же ты сантехник, если не пьяный?- спросил один комик.

- Непьющий я,- гордо ответил юноша.

Узнав, что Петька - сантехник, да ещё и непьющий, совсем покатились от смеха комики на землю.

- Где это видано, чтобы сантехник непьющий был? - приговаривают.

Обидно стало Петьке, он и говорит:

- Жалко мне вас. У вас даже унитазов в домах нет и канализации. А я бы вам мог установить. Не интеллигентные вы.

Стыдно стало комикам, и стали они просить Петьку, чтобы он им установил унитазы. Да каждый норовит, чтобы без очереди.

- Нет, - гордо ответил Петька, - я не позволю позорить высокое звание – сантехник. Все в порядке очереди. Но сначала укажите, где эта дверь находится.

Вышел один старый комик и говорит:

- Когда я ещё ребёнком был, мне рассказывал дед, а ему его прадед, а тому - его прапрадед: глубоко под землёй находятся чёрные врата. Охраняют их мертвецы. Кто приблизится, головы лишается. Может, это и есть та дверь, что ты ищешь.

- Где это? - заволновался юноша. – Она-то мне и нужна.

Повёл его старик в горы. Три дня шли и четыре ночи. Петька с ног валится, а старику хоть бы что. Пришли они к пещере. Говорит ему старик:

- Вот вход в подземелье, сам иди, а я не дурак. Мне ещё пожить хочется,- и помчался обратно.

Спустился Петька в пещеру и попал в огромный зал. Впереди стена бетонная с чёрными железными воротами. А рядом мёртвые с косами стоят. Тишина такая, что в голове звенит.

- Так вот она какая, дверь эта, - проговорил Петька.

Услышав голос, мертвецы зашевелились. Один из них произнёс:

- Кажется, гости у нас?

- Давненько никто не заглядывал, - проговорил второй.

- Вот я его сейчас! - воскликнул третий и взмахнул косой.

Петька не растерялся и выхватил из-под рубашки окровавленную руку девственницы-блудницы.

- Где взял? - спросил один из мертвецов.

- По наследству от бабушки досталась, - ответил Петька.

- Не врёшь? - спросил другой.

- Честное сантехническое, - произнёс клятву юноша.

- Тогда верим, - согласился другой покойник, - но этого мало. Ты ещё три загадки должен разгадать. Не ответишь - не пропустим.

- Загадывайте, - согласился Петька.

- Что у нас есть самое дорогое, а мы его не бережём и не ценим? - задал вопрос один мертвец.

Крепко задумался юноша. У него из богатств только рука девственницы была.

А рука и подсказывает: «Здоровье это твоё, Петя».

- Самое дорогое, что у меня есть, - решился ответить Петька, - это моё здоровье.

- Ты смотри, - удивился мертвец, - правильно. Никогда бы не подумал, что сантехник.

- Все знают, что это яд, но пьют и без него обойтись не могут? - задал загадку второй мертвец.

Сел Петька на пол и задумался: что же такое он пьёт, что ядом называют?

И вновь рука подсказывает: «Вспомни про пьяницу-сантехника».

Вспомнил тогда он про того сантехника, что работал у них с бабушкой.

- Это спиртное! - воскликнул он, - только я, хоть и сантехник, но непьющий.

- Не может быть! - воскликнули мёртвые в один голос.

- Честное сантехническое, - снова поклялся Петька.

- Странно, - проговорил мертвец, что вторую загадку загадывал, - непьющий, да ещё и правильные ответы даёт на загадки. Вот тебе и сантехник.

- В молодости мы считаем, что его много и оно медленно движется, и стараемся подгонять его, а в старости понимаем, что оно быстро идёт и его очень мало. Но уже не можем остановить, - загадал загадку последний мертвец.

От напряжения мозга на голове Петьки бугры повыскакивали и глаза покраснели.

Вновь рука толкает юношу: «Вспомни, что бабушка тебе о времени говорила».

Стал юноша вспоминать, как бабушка ему говорила, что жизнь промчалась. А он ей твердил, что время медленно идёт и он никак не растёт.

- Это время, - наконец решился Петька ответить.

Только он это произнёс, как мертвецы пропали, а чёрные ворота медленно отворились.

Как только Петька вошёл, в глаза ему ударил яркий свет. Завораживающая музыка сделала его тело вялым, и на него опустилась сладкая дрёма. Посреди огромного зала находился бассейн с фонтаном, а в нём плавали прекрасные девы, зазывно махая Петьке. Рядом с бассейном находились столики с яствами. На золотых подносах лежали фрукты, виноград и прочие угощения. Вокруг росли экзотические деревья, на которых сидели птицы в ярких опереньях. Слабый ветерок доносил сладостный аромат невиданных по красоте цветов. Под деревьями находилось ложе, усыпанное лепестками роз.

- Интересно, - подумал Петька, - а здесь унитазы есть? Или хотя бы канализация?

Не успел он оглядеться, как его окружили полуобнажённые девицы. Они стали раздевать его. Потом усадили на ложе и стали угощать яствами.

- Видно, это и есть рай, о котором мечтают богатые, - подумал Петька, засыпая в объятьях красавиц.

Прошло больше месяца, и Петьке всё это стало надоедать.

- Каждый день одно и то же, - с раздражением думал юноша, - девушки, купание в бассейне, еда и сон. Как богатые так жить могут? Не то что прокладку нигде не поменяешь, но и канализацию нигде не почистишь.

Встал он и решительно вышел из рая. Бросилась рука за ним, да юноша так хлопнул дверью, что три обгоревших пальца прищемил. Так и торчат из двери до сих пор.

Снова Петька стоит в зале с бетонной стеной. Перед ним три мёртвых приятеля с косами.

- Ты чего? - спрашивает один.

- Надоело, - отвечает Петька, - скучно.

- Первый раз такое слышу, чтобы в раю скучно было, - удивляется второй мертвец.

- Сантехник, что ещё можно сказать, - пожал плечами третий покойник.

Выскочил Петька из пещеры и вдохнул всей грудью свежего воздуха. Солнышко ласково коснулось его лица. Воробушки чирикают, ветерок обдувает.

- Что может быть прекрасней? - подумал Петя. - Не нужен мне рай для богатых. Пресытившиеся и обленившиеся, разве могут они испытывать радости жизни и понять, что такое счастье. А он, Петька, может заниматься любимым делом, быть полезным людям, радоваться каждому дню.

И юноша пошёл к людям, менять в их квартирах сифоны, прокладки, унитазы и раковины. Он вернулся к своей мечте и был счастлив!